

PROJETS SCOLAIRES 24/25

*Rendez-vous
sur notre site
internet pour les
demandes de
projets scolaires
pour la saison
2024/2025 !*



GRAINE DE CIRQUE

Informations & inscriptions
sur www.grainedecirque.fr
Contact : 03.88.45.01.00
coordination.gdc@orange.fr

- projets sous chapiteau
- projets au sein des établissements scolaires



QUI SOMMES-NOUS ?

Graine de Cirque, école de cirque située au Jardin des Deux Rives à Strasbourg, propose chaque année aux établissements scolaires des actions de découverte des Arts du Cirque.

Ces projets peuvent se dérouler **sous chapiteaux**, au sein de **votre établissement** dans un lieu adapté (gymnase, salle de spectacle...) ou en partie sous nos chapiteaux et dans votre établissement. Nous détaillerons plus loin les différentes options que nous proposons.

Nous intervenons également en amont ou en aval de la semaine de cirque pour vous accompagner : aide au montage et / ou amorçage du projet, temps de médiation culturelle autour du spectacle vivant, etc...



OBJECTIFS DU PROJET CIRQUE

POUR LA CLASSE :

- Offrir la possibilité de **nouveaux apprentissages** ;
- Favoriser la **socialisation**, la communication, et la construction du groupe ;
- Permettre de vivre autrement la classe dans un univers chargé de sens et porteur d'images et d'imaginaire ;
- Partager des **émotions** et vivre une aventure commune ;
- Favoriser l'écoute, **l'entraide** et la coopération.

POUR L'ÉLÈVE :

- Contribuer aux **apprentissages physiques** généraux : mouvement, situation dans l'espace, motricité fine... ;
- Développer un mode de **communication** centré sur le corps : savoir regarder, être regardé, devenir interprète ;
- Améliorer les aptitudes et les facultés de perception ;
- Éveiller la **curiosité autour des pratiques artistiques**.



LE CONTENU PÉDAGOGIQUE

Graine de Cirque est titulaire de l'agrément « **Pratique Amateur** » délivré par la Fédération Française des Écoles de Cirque (FFEC), qui garantit la formation de ses intervenants en termes de sécurité, de pédagogie et de santé, ainsi que de l'agrément « Association Éducative Complémentaire de l'Enseignement Public » délivré par l'Éducation Nationale.

Ses objectifs généraux sont **l'Épanouissement, l'Équilibre et l'Expérimentation**. Son travail s'articule autour de la **Motricité, de la Créativité et de l'Expression** en favorisant le développement des échanges et des capacités relationnelles. Suivant le projet et en fonction des échanges lors de la réunion de préparation, les objectifs de la semaine se déclineront en mettant l'accent sur différents axes de travail.

LES CHAPITEAUX

- **Lieu symbolique du cirque**, le chapiteau est un lieu porteur d'images et de sens.
- Avec une surface de travail de près de 450 m² pour le « **chapiteau école** » (2 classes maximum – format « classe artistique ») et de 250 m² pour le « **chapiteau spectacle** », nos espaces sont entièrement aménagés pour la pratique des arts du cirque : matériel spécifique, vestiaires séparés garçons / filles, chauffage (attention : la température en hiver est celle d'une salle de sport, autour de 15°C).
- **L'ensemble du matériel et des équipements est normé** et répond rigoureusement aux critères définis par la FFEC.

DES SUPPORTS & DES MÉTHODES ADAPTÉS

Acrobatie, manipulation d'objets, agrès aériens, expression et équilibre sur objets sont proposés sous forme de parcours, de circuits, d'ateliers ou de dispositifs pluridisciplinaires. En solo, en duo, ou sous forme d'activités collectives, ils sont souvent abordés dans un **esprit ludique et créatif**.

Les outils cirque et les méthodes employés s'adaptent au public pour **mettre la pratique au service des élèves**.

UN REFLET DE LA SEMAINE

Dans tous les cas, sous chapiteau ou à l'école, l'équipe pédagogique **offre la possibilité de présenter aux parents** les pratiques explorées durant la semaine. Organisée sous forme d'**ateliers publics, de séances ouvertes, de présentation, voire d'ébauche de numéros** (ce n'est pas un spectacle), cette initiative contribue à valoriser l'enfant et à le mettre en situation face à un public, dans un climat de confiance et de réussite.

Cette présentation reste un moyen de mettre en avant le travail des élèves, elle ne constitue pas une fin en soi. Elle ne revêt pas de caractère obligatoire et est laissée au libre choix des enseignants, et **toujours dans l'intérêt des apprenants**.



LES FORMATS PROPOSÉS

1 - CLASSES ARTISTIQUES

Les classes artistiques sont des **projets cirque sur une semaine**, sous **notre grand chapiteau école**, réservés aux **écoles élémentaires**. Le chapiteau école peut accueillir jusqu'à 2 classes (pour les petites classes ou les groupes d'une trentaine d'élèves, ou moins, nous vous conseillons de vous tourner vers les "Projets Cirque sur mesure" détaillés à la page suivante) du même établissement, pour 3 intervenants cirque. La préinscription est obligatoire et se fait entre mai et août pour l'année scolaire suivante.

Trois formules de classe artistique du lundi au vendredi, mercredi et samedi exclus (les horaires journaliers peuvent être ajustés) :

**Les tarifs comprennent les 12 € d'adhésion, la réunion de préparation et la mise à disposition du chapiteau pour la pause méridienne.*

CLASSES ARTISTIQUES			
<i>2 classes maximum - 3 formules au choix - du lundi au vendredi, sous chapiteau, mercredi exclu.</i>			
	VOLUME HORAIRE	HORAIRES D'ACTIVITES	TARIFS
FORMULE 1	19h (4h45 / jour)	☐ 9h15 - 12h, 13h15 - 15h15	2 682 € dont 12€ d'adhésion et 1h réunion préparation
		☐ 9h30 - 12h, 13h15 - 15h30	
FORMULE 2	20h (5h / jour)	☐ 9h- 12h, 13h15 - 15h15	2 817€ dont 12€ d'adhésion et 1h réunion préparation
		☐ 9h15 - 12h, 13h15 - 15h30	
FORMULE 3	21h (5h15 / jour)	☐ 9h - 12h, 13h15 - 15h30	2 967 € dont 12€ d'adhésion et 1h réunion préparation
		☐ 9h15 - 12h, 13h15 - 15h45	

Le **déjeuner peut avoir lieu sous chapiteau** avec un repas tiré du sac (tables et bancs sont disponibles pour installer les deux classes) ou à l'auberge de jeunesse située à proximité de Graine de Cirque (les démarches de réservation auprès de l'auberge sont à faire par l'établissement).

Entre 11h30 et 13h30, des artistes et des élèves utilisent régulièrement le chapiteau pour s'entraîner. Cette proximité avec des circassiens est une richesse. Cependant, ils doivent pouvoir évoluer dans une atmosphère propice au travail : **un calme relatif, des espaces dédiés auxquels les enfants n'ont pas accès, etc...**

2 - PROJET CIRQUE SUR MESURE

Le projet cirque peut se faire soit **au sein de l'établissement scolaire, soit sous notre chapiteau spectacle** (capacité maximum : 1 classe, pour 1 ou 2 intervenant(s) cirque), soit un mélange des deux. Il s'adresse aux crèches, aux écoles maternelles et élémentaires, et aux collèges et lycées dans le cadre des cycles EPS ou de l'UNSS.

La demande de projet se fait en **amont de l'année scolaire** (préinscription en même temps que les classes artistiques). Nous privilégions les formats condensés sur une ou plusieurs semaines.

Dans les établissements, les interventions sont conditionnées par la salle et le matériel disponibles. L'activité cirque peut être pratiquée dans un espace pouvant accueillir un groupe d'élèves pour une pratique physique. L'intervenant apporte généralement un **kit matériel spécifique**, qui devra être stocké sur place pendant toute la durée du projet.

PROJET CIRQUE SUR MESURE	Volume horaire total du projet (hors réunion)	Tarification horaire par intervenant * (hors frais de déplacement)	
		Dans l'établissement scolaire	Sous chapiteau
Dans l'établissement et / ou sous chapiteau Possibilité d'interventions pour plusieurs classes (si des interventions sous le 3ème chapiteau sont envisagées, seule une classe peut être accueillie à la fois)	Moins de 12h	58 €	63 €
	De 12 à 20 h	52 €	59 €
	Au-delà de 20 h	50 €	57 €
* Les variations de tarification s'expliquent notamment par les coûts d'entretien du chapiteau			

LES FRAIS A AJOUTER

FRAIS	TARIF	COMMENTAIRE
Adhésion	12,00 €	L'adhésion à notre association est obligatoire pour tous les projets.
Réunion de préparation	25,00 €	L'animateur référent de votre projet vous contactera en amont pour une réunion de préparation. Elle est obligatoire pour tous les projets.
Repas sous chapiteau (uniquement pour les projets sur notre site)	50,00 €	Mise à disposition du chapiteau pour la pause méridienne (non obligatoire, à votre convenance).
Frais de chargement / déchargement du matériel (uniquement pour les projets au sein des établissements scolaires)	50,00 €	Forfait facturé pour tous les projets au sein des établissements scolaires
Frais de déplacement (uniquement pour les projets au sein des établissements scolaires)	0,87 €	Des frais de déplacements seront ajoutés, à raison de 0.85 cts / km si la structure où se déroule le projet se situe au-delà de 10 km de Graine de Cirque.

INFOS PRATIQUES

Les déplacements sont à la charge de l'établissement.

Un dossier pédagogique est disponible sur demande.

Chaque projet est précédé de temps de préparation :

- Pour les classes artistiques, une **réunion d'information** a lieu début septembre avec tous les enseignants des classes concernées ;
- Pour tous les projets scolaires, classes artistiques comprises, une **réunion de préparation** a lieu entre un initiateur de Graine de Cirque et le(s) enseignant(s) porteurs du projet, au moins deux semaines avant le début de l'action (pour les classes artistiques la réunion de préparation se déroulera les jeudis à 17h, pour les autres projets, l'animateur cirque se chargera de contacter le/les enseignant(s) une fois le projet validé). Aux vues du contexte, nous privilégierons des réunions en visio-conférence nécessitant la présence de tous les enseignants concernés.



Les créneaux pour les classes artistiques et les projets cirque commencent la semaine du lundi 23 septembre 2024 et se terminent la semaine du lundi 23 au vendredi 27 juin 2025 (inclusive).

CONTACT COORDINATION

E-mail : coordination.gdc@orange.fr - Tél : 03 88 45 01 00 – 09 75 49 68 23

Adresse : 4 rue Jean Monnet – Parc du Rhin – Jardin des Deux Rives
67000 STRASBOURG

Site internet : www.grainedecirque.fr