

**Devis envoyé** : OUI / NON

**Devis retourné signé :** OUI / NON

**Dernier appel effectué par :** le : / /

**Nom intervenant :**

**Nb heures du projet :**

***Notes :***

*Cadre réservé à Graine de Cirque*

**Fiche de renseignements**

**Demande de projet « ateliers arts du cirque »**

**Structure:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom :** |       |
| **Adresse :** |       |
| **Code postal / Ville :**  |       /       |
| **Téléphone :** |      .     .     .     .      |
| **E-mail :**  |       |
| **N° national d'immatriculation :** |       |
| **Représentée par :** |       |
| **En sa qualité de :** |       |
| **Lieu de(s) intervention(s)** (adresse complète, nom de salle, …) :  |       |

**Informations sur le référent du projet :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Fonction :**  |       |
| **Nom :**  |       |
| **Prénom :**  |       |
| **Téléphone fixe :** |      .     .     .     .      |
| **Téléphone portable :**   |      .     .     .     .      |
| **E-mail :** |       |

**Dates et heures de(s) intervention(s):**

**Volume horaires de(s) intervention(s):**

**Public concerné (âge, nombres, caractéristiques particulières…) :**

**Projet (axes de travail et objectifs souhaites, projet de classe, travail connexe effectue en lien avec le projet, etc. Possibilité de joindre un document annexe):**

NOM DU PROJET / INTITULÉ :

Description du projet :

**Matériel disponible sur le lieu d'intervention(s)** (tapis de sol, boules…) **:**

**CADRE RÉSERVÉ À L’INTERVENANT GRAINE DE CIRQUE**

**Fiche de préparation intervenant**

Réunion de préparation faite le : …………………………

Par : ………………………………………………………………………………………………………………………

Avec : …………………………………………………………………………………………………………………….

**Logistique**

Horaires classe : …………………………………………………… Repas : ……………………………..

Nombre d’accompagnateurs : …………

Vendredi (présentation / ateliers public) : …………………………………………………………………………….

Stockage du matériel : ………………………………………………………………………………………………….

Accès au lieu d’intervention : …………………………………………………………………………………………..

Aide au chargement / déchargement et installation : …………………………………………………………….....

**Aspects pédagogiques**

**Méthodes envisagées :**

**Axes de travail choisis :**

**CADRE RÉSERVÉ À L’INTERVENANT GRAINE DE CIRQUE**

**Positionnement de chacun :**

**Matériel utilisé / disciplines abordées :**

**Notes :**